

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
(Финансовый университет)**

Ярославский филиал Финуниверситета

**Кафедра «Государственное и муниципальное управление и ме-
диакommunikации»**

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор АО
«Городской телеканал»



С.Н. Гончаров

«11» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Ярославского филиала
Финансового университета при
Правительстве Российской Федерации



В.А. Кваша

«18» июня 2024 г.

Автор: И.В. Шустина

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И ЯЗЫК МЕДИА

Рабочая программа дисциплины
для студентов, обучающихся по направлению подготовки
42.03.02 «Журналистика»,
профиль «Журналистика и медиатехнологии»
(очная форма обучения)

*Рекомендовано Ученым советом Ярославского филиала Финуниверситета
(протокол № 14 от 18.06.2024)*

*Одобрено кафедрой «Государственное и муниципальное управление и медиа-
коммуникации»
(протокол № 11 от 11.06.2024)*

Ярославль 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины.....	3
2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине	3
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах и в академических часах с выделением объема аудиторной (лекции, семинары) и самостоятельной работы обучающихся (в семестре, в сессию)	5
5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины с указанием их объемов (в академических часах) и видов учебных занятий	5
5.1. Содержание дисциплины	5
5.2. Учебно-тематический план	8
5.3. Содержание семинаров, практических занятий	10
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	14
6.1. Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение дисциплины, формы внеаудиторной самостоятельной работы.....	14
6.2. Перечень вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю	16
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	22
7.1 Перечень компетенций с указанием индикаторов их достижения в процессе освоения образовательной программы.....	22
7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки индикаторов достижения компетенций, умений и знаний	22
7.3. Соответствующие приказы, распоряжения ректората о контроле уровня освоения дисциплин и сформированности компетенций студентов.....	30
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	30
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	31
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	31
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем	32
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	32

1. Наименование дисциплины

Дисциплина Б.1.1.3.14. «Современный русский язык и язык медиа».

2. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине

Дисциплина «Современный русский язык и язык медиа» обеспечивает формирование следующих компетенций.

Таблица 1 – Структура планируемых результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (умения и знания), соотнесённые с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	<i>Знает:</i> основные нормы современного русского литературного языка <i>Умеет:</i> анализировать медиатексты и коммуникационные продукты разных видов с точки зрения соблюдения норм литературного языка
		2. Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	<i>Знает:</i> правила и принципы использования различных языковых средств в зависимости от вида медиатекста или коммуникационного продукта <i>Умеет:</i> отбирать языковые единицы в зависимости от коммуникативной ситуации, определяющей вид медиатекста или коммуникационного продукта
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	1. Использует информационно-коммуникативные ресурсы и технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Российской Федерации	<i>Знает:</i> справочные ресурсы, дающие информацию языковых единицах современного русского языка <i>Умеет:</i> пользоваться информационно-коммуникационными ресурсами для поиска информации о языковых единицах.
		2. Ведет деловую переписку, учитывая особенности официально-делового стиля и речевого этикета.	<i>Знает:</i> Основные требования к языку и стилю официально-делового стиля <i>Умеет:</i> создавать письменные тексты официально-делового стиля с учетом существующих к нему требований

		3. Умеет вести деловые переговоры на государственном языке Российской Федерации.	<i>Знает:</i> Основные требования к языку и стилю официально-делового стиля <i>Умеет:</i> создавать устные тексты официально-делового стиля с учетом существующих к нему требований
		4. Использует лексико-грамматические и стилистические ресурсы на государственном языке Российской Федерации в зависимости от решаемой коммуникативной, в том числе профессиональной, задачи.	<i>Знает:</i> систему уровней современного русского языка и систему языковых единиц современного русского языка <i>Умеет:</i> анализировать и использовать языковые единицы с учетом речевой ситуации
		5. Использует иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности, выбирая соответствующие вербальные и невербальные средства коммуникации.	<i>Знает:</i> особенности вербальных и невербальных средств коммуникации. <i>Умеет:</i> организовать межличностное общение на иностранном языке с использованием вербальных и невербальных инструментов.
		6. Реализует на иностранном языке коммуникативные намерения устно и письменно, используя современные информационно-коммуникационные технологии.	<i>Знает:</i> современные информационно-коммуникативные технологии устного и письменного характера. <i>Умеет:</i> реализовать коммуникативные намерения в ходе вербальной и текстовой коммуникации на иностранном языке.
		7. Использует приемы публичной речи и делового и профессионального дискурса на иностранном языке.	<i>Знает:</i> правила организации профессионального дискурса на иностранном языке. <i>Умеет:</i> участвовать в профессиональном дискурсе на иностранном языке.
		8. Демонстрирует владения основами академической коммуникации и речевого этикета изучаемого иностранного языка.	<i>Знает:</i> речевой этикет и специфику академической коммуникации на иностранном языке <i>Умеет:</i> организовывать научно-академическую коммуникацию на иностранном языке.
		9. Умеет грамотно и эффективно пользоваться иноязычными источниками информации.	<i>Знает:</i> специфику организации и реализации иностранных источников информации <i>Умеет:</i> использовать иностранные источники информации в коммуникативных целях.
		10. Продуцирует на иностранном языке	<i>Знает:</i> правила орфографии и грамматики иностранного языка,

		письменные речевые произведения в соответствии с коммуникативной задачей	а также особенности организации текстовой речи. <i>Умеет:</i> добиваться целей в организации коммуникации на иностранном языке.
--	--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык и язык медиа» является дисциплиной общепрофессионального цикла обязательной части образовательной программы по направлению 42.03.02 Журналистика, профиль «Журналистика и медиатехнологии», очная форма обучения.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах и в академических часах с выделением объема аудиторной (лекции, семинары) и самостоятельной работы обучающихся (в семестре, в сессию)

Таблица 2 – Объем дисциплины в зачетных единицах и академических часах

Вид учебной работы по дисциплине	Всего (в з/е и часах)	Семестр (модуль) 3 в (часах)	Семестр (модуль) 4 в (часах)	Семестр (модуль) 5 в (часах)	Семестр (модуль) 6 в (часах)	Семестр (модуль) 7 в (часах)
Общая трудоёмкость дисциплины	13з.е./ 468 ч.	72	72	108	108	108
Контактная работа – Аудиторные занятия	62	34	28	34	28	34
<i>Лекции</i>	72	16	12	16	12	16
<i>Семинары, практические занятия</i>	86	18	16	18	16	18
Самостоятельная работа	310	38	44	74	80	74
Вид текущего контроля		Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Вид промежуточной аттестации		зачет	зачет	экзамен	экзамен	экзамен

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) дисциплины с указанием их объемов (в академических часах) и видов учебных занятий

5.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетика, орфоэпия, графика

Речевой аппарат, образование звуков, слог, слогораздел, ударение, интонация. Звуки речи (гласные, согласные звуки), классификация гласных

звуков, классификация согласных звуков, позиционное чередование гласных и согласных звуков, историческое чередование звуков, упрощение групп согласных. Фонема, система фонем. Произносительные нормы русского языка. Буквенный состав русского алфавита, соотношение между буквами и звуками, обозначение мягкости согласного на письме. История русской письменности. Слоговой принцип русской графики.

Тема 2. Лексикология и фразеология

Слово как единица лексической системы языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Основные типы лексических значений слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Исконно русские и заимствованные слова. Лексика с точки зрения стилистической окраски. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Фразеологизм, основные признаки фразеологической единицы, номинативно-экспрессивные и номинативно-терминологические фразеологические единицы

Тема 3. Состав слова, словообразование

Морфемный состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова, членимость основы; непроеводная, проиеводная и проиеводящая основа. Морфемный анализ слова. Исторические изменения в составе слова: опрощение, переразложение, упрощение. Морфологические способы словообразования в русском языке. Неморфологические способы словообразования в русском языке. Словообразовательный и этимологический анализ слова.

Тема 4. Морфология: именные части речи

Грамматическое значение слова, грамматическая форма слова, грамматическая категория. Части речи, принципы выделения частей речи. Классификация частей речи. Имя существительное как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); собственные и нарицательные существительные, одушевленные и неодушевленные существительные; конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные существительные; грамматические категории рода, числа, падежа существительных. Склонение имен существительных. Имя прилагательное как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); лексико-грамматические разряды прилагательных (притяжательные, относительные, качественные), полная и краткая форма прилагательных, формы степеней сравнения прилагательных. Склонение имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); лексико-грамматические разряды (количественные и порядковые) и группы (целые, дробные, собирательные, неопределенно-количественные) числительных. Склонение имен числитель-

ных. Местоимение как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); лексико-грамматические разряды местоимений (личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные).

Тема 5. Морфология: глагол, особые формы глагола

Грамматические категории лица, рода, числа, падежа местоимений. Склонение местоимений. Глагол как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Спрягаемая и неспрягаемая форма. Две основы глагола и их роль в образовании глагольных форм. Инфинитив. Глаголы переходные и непереходные, возвратные и невозвратные. Грамматические категории вида, залога, наклонения, времени, лица. Спряжение глаголов. Причастие. Грамматические категории вида, залога, времени. Образование причастий. Деепричастие. Грамматические категории вида, времени. Образование деепричастий.

Тема 6. Морфология: наречие, категория состояния.

Наречие как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Определительные и обстоятельственные наречия. Местоименные наречия. Формы степеней сравнения наречий. Слова категории состояния (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Омонимия слов категории состояний и других частей речи. Категории наклонения, времени. Формы степеней сравнения.

Тема 7. Морфология: служебные части речи, модальные слова, междометия

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Простые и составные предлоги, производные и непроизводные предлоги. Употребление предлогов. Союз как служебная часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Сочинительные и подчинительные союзы, простые и составные союзы. Частица как служебная часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Модальные, смысловые, формообразующие и эмоционально-экспрессивные частицы. Модальные слова (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Междометия (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль).

Тема 8. Синтаксис: словосочетание

Словосочетание, признаки словосочетания, виды синтаксической связи в словосочетании. Типы словосочетаний по структуре, по характеру главного слова.

Тема 9. Синтаксис: простое предложение.

Простое предложение, его признаки. Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске. Утвердительные и отрицательные предложения. Структурные типы предложений. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Типы сказуемых (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Способы выражения подлежащего и сказуемого. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений: подлежащные (назывные) и сказуемые (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные). Второстепенные члены предложения: определение (согласованное - несогласованное), обстоятельство (времени, места, цели, причины, образа действия, степени, условия, уступки), дополнение (прямое - косвенное).

Тема 10. Синтаксис: простое осложненное предложение

Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Виды обособленных членов. Синтаксические условия обособления, морфологические условия обособления, семантические условия обособления. Факультативное обособление. Вводные и вставные конструкции: слова, словосочетания, предложения. Группы вводных слов и предложений. Отличие вводных слов от членов предложений. Обращение. Способы выражения обращения.

Тема 11. Синтаксис: сложное предложение

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Сочинение и подчинение предикативных частей в сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Структурно-семантические признаки сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Сложноподчиненное предложение. Структурно-семантические признаки сложноподчиненного предложения. Виды сложноподчиненных предложений. Бессоюзное сложное предложение. Структурно-семантические признаки бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Понятие о сложном синтаксическом целом. Виды сложных синтаксических целых.

Тема 12. Синтаксис: способы передачи чужой речи

Способы передачи чужой речи: предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью, конструкции с несобственно-прямой речью, конструкции с вводными словами и предложениями.

5.2. Учебно-тематический план

Таблица 3 – Содержание учебно-тематического плана изучения дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля
		Все-	Аудиторная работа	Само-	

	дисциплины	го	Об- щая	Лек- ции	Семинары и практи- ческие за- нятия	Занятия в интерак- тивных формах	стоя- тельная работа	успеваемости
1	Тема 1. Фонетика, орфоэпия, графика	18	8	4	4	2	10	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
2	Тема 2. Лексикология и фразеология	30	14	6	8	4	16	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
3	Тема 3. Состав слова и словообразование	24	12	6	6	4	12	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
4	Тема 4. Морфология: именные части речи	52	22	10	12	6	30	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
5	Тема 5 Морфология: глагол, особые формы глагола	50	20	10	10	6	30	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
6	Тема 6. Морфология: наречие, категория состояния	36	10	4	6	2	26	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
7	Тема 7. Морфология: служебные части речи, модальные слова, междометия	42	10	4	6	2	32	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
8	Тема 8. Синтаксис: словосочетание	36	8	4	4	2	28	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
9	Тема 9. Синтаксис: простое предложение	46	16	8	8	4	30	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
10	Тема 10. Синтаксис: простое осложненное предложение	54	18	8	10	4	36	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
11	Тема 11. Синтаксис: сложное	50	14	6	8	4	36	Опрос, выполнение заданий,

	предложение							выполнение контрольной работы
12	Тема 12. Синтаксис: способы передачи чужой речи	30	6	2	4	2	24	Опрос, выполнение заданий, выполнение контрольной работы
	В целом по дисциплине	468	158	72	86	52	310	
	Итого в %		100			32		

5.3. Содержание семинаров, практических занятий

Таблица 4 – Темы дисциплины, формы проведения и содержание семинаров и практических занятий

Наименование тем (разделов) дисциплины	Перечень вопросов для обсуждения на семинарских, практических занятиях, рекомендуемые источники из разделов 8,9 (указывается раздел и порядковый номер источника)	Формы проведения занятий
Тема 1. Фонетика, орфоэпия, графика	Вопросы к практическому занятию 1. Как устроен речевой аппарат человека? 2. Как протекает образование гласных и согласных звуков? 3. Как происходит деление слова на слоги? 4. Как ударение и интонация влияют на понимание текста? Какие интонационные конструкции выделяются в русском языке? Какие характеристики русского ударения являются причиной орфоэпических ошибок? 5. Какие звуки называются гласными? 6. Какие звуки называются согласными? 7. Какая существует классификация гласных звуков? 8. Какая существует классификация согласных звуков? 9. Что такое позиционное чередование гласных? 10. Что такое позиционное чередование согласных звуков? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий,
Тема 2. Лексикология и фразеология	Вопросы к практическому занятию 1. Что является единицей лексической системы языка? 2. Что такое лексическое значение слова? 3. Какое бывает лексическое значение слова? 4. В чем различие однозначных и многозначных слов? 5. Какие слова являются омонимами? Какие виды омонимичных отношений встречаются в лингвистике? 6. Какие слова называют синонимами? Какие виды синонимов встречаются в языке и речи? 7. Что такое антонимы? Какие виды антонимов бывают? 8. Какую лексику относят к исконно русской и заимствованной? 9. Какая бывает лексика с точки зрения стилистической окраски? 10. Какой бывает лексика с точки зрения сферы употребления? 11. Какой бывает лексика с точки зрения ее активного и пассивного запаса? 12. Что такое фразеологизм? Какие основные признаки фразеологической единицы? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий

Тема 3. Состав слова и словообразование	Вопросы к практическому занятию 1. Что называется корнем? Какие особенности корней существуют? 2. Что является приставкой? 3. Что является суффикс? Какие виды суффиксов выделяют? 4. Что такое окончание? Какие виды окончаний выделяют? 5. Что такое основа слова? Как выделяется основа? 6. Какие виды основы существуют? 7. Каковы правила проведения морфемного анализа? 8. Какие существуют морфологические способы словообразования? Как словообразование связано с частями речи? 9. Какие существуют неморфологические способы словообразования? Какие из них наиболее частотны в настоящее время? 10. Что такое индивидуально-авторские слова (окказионализмы)? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий,
Тема 4. Морфология: именные части речи	Вопросы к практическому занятию 1. Что такое грамматическое значение слова, грамматическая форма слова, грамматическая категория? 2. На основании каких принципов выделяются части речи? 3. В чем состоит современная классификация частей речи? 4. В чем специфика имени существительного как части речи? 5. Какие существуют лексико-грамматические разряды существительных? В чем их грамматические особенности? 6. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у имени существительного? 7. В чем специфика имени прилагательного как части речи? 8. Какие существуют лексико-грамматические разряды прилагательных? В чем их грамматические особенности? 9. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у имени прилагательного? 10. В чем семантические и грамматические особенности краткой формы? 11. В чем семантические и грамматические особенности форм степеней сравнения? 12. В чем специфика имени числительного как части речи? 13. Какие существуют лексико-грамматические разряды числительных? В чем их грамматические особенности? 14. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у имени числительного? 15. В чем особенности склонения числительных? 16. В чем специфика местоимения как части речи? 17. Какие существуют лексико-грамматические разряды местоимений? В чем их грамматические особенности? 18. В чем особенности склонения местоимений? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий
Тема 5 Морфология: глагол, особые формы глагола	Вопросы к практическому занятию 1. В чем специфика глагола как части речи? 2. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у глагола? 3. Какие формы являются спрягаемыми и неспрягаемыми? 4. Какие классы глаголов относят к продуктивным и непродуктивным?	Опрос, выполнение заданий,

	5. Как выстраивается система глагольных форм от двух основ? 6. В чем специфика вида русского глагола? Что такое видовая оппозиция? Какие способы образования видовой соотносительной пары существуют? 7. Какие глаголы относятся к переходным и непереходным, возвратным и невозвратным? 8. В чем специфика залога русского глагола? Какие виды залога выделяют? Как определяется залог глагола? Какие виды средневозвратного залога существуют? 9. Как определяется спряжение глагола? Какие глаголы относятся к разноспрягаемым, к особо спрягаемым? 10. Что такое наклонение русского глагола? Какое значение и какое выражение имеет каждое наклонение? Какие случаи переносного употребления форм наклонения встречаются? Каковы их стилистические возможности? 11. Что такое время русского глагола? Какое значение и какое выражение имеет каждое время? Какие случаи переносного употребления форм времени встречаются? Каковы их стилистические возможности? 12. Что такое лицо русского глагола? Какое значение и какое выражение имеет каждое лицо? Какие случаи переносного употребления форм лица встречаются? Каковы их стилистические возможности? 13. Какие точки зрения существуют в науке на причастие? 14. Как образуются причастия? 15. Какие грамматические признаки имеет причастие? 16. Какие точки зрения существуют в науке на деепричастие? 17. Как образуются деепричастия? 18. Какие грамматические признаки имеет деепричастие? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	
Тема 6. Морфология: наречие, категория состояния	Вопросы к практическому занятию 1. В чем специфика наречия как части речи? 2. Какие существуют лексико-грамматические разряды наречий? В чем их грамматические особенности? 3. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у наречия? 4. В чем семантические и грамматические особенности форм степеней сравнения? 5. В чем специфика категории состояния как части речи? 6. Какие существуют лексико-грамматические разряды категории состояния? В чем их грамматические особенности? 7. Какие грамматические категории и грамматические значения есть у категории состояния? 8. В чем семантические и грамматические особенности форм степеней сравнения? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий
Тема 7. Морфология: служебные части речи, модальные слова, междометия	Вопросы к практическому занятию 1. В чем специфика предлога как части речи? 2. Есть ли у предлога лексическое значение? 3. Какие грамматические признаки есть у предлога? 4. Как образуются предлоги? 5. Какие существуют особенности употребления предлогов? 6. В чем специфика союза как части речи?	Опрос, выполнение заданий,

	7. Есть ли у союза лексическое значение? 8. Какие грамматические признаки есть у союза? 9. Какие существуют разряды союзов? 10. Как образуются союзы? 11. Какие существуют особенности употребления союзов? 12. В чем специфика частицы как части речи? 13. Какие грамматические признаки есть у частицы? 14. Какие существуют разряды частиц? 15. Как образуются частицы? 16. Какие существуют особенности частиц? 17. В чем специфика междометия как части речи? 18. Какие существуют разряды союзов? 19. Какие существуют особенности употребления союзов? 20. Что такое модальные слова? 21. Какова их грамматическая специфика? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	
Тема 8. Синтаксис: словосочетание	Вопросы к практическому занятию 1. Что называется словосочетанием? 2. Какие существуют признаки словосочетаний? 3. Какие выделяют типы словосочетаний по структуре, по характеру главного слова? 4. Как связаны слова в словосочетании? 5. Какие виды подчинительной связи между словами выделяют? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий
Тема 9. Синтаксис: простое предложение	Вопросы к практическому занятию 1. Что называется простым предложением? 2. Какие существуют признаки простого предложения? 3. Какие выделяют типы предложений по цели высказывания? 4. Какие выделяют типы предложений по интонации? 5. Какие выделяют типы предложений по характеру представления грамматической основы? 6. Какие виды односоставных предложений выделяются? 7. Какие существуют главные члены предложения? Какие способы выражения главных членов предложения вы знаете? 8. Какие существуют второстепенные члены предложения? 9. Какие виды выделяются у каждого второстепенного члена предложения? 10. Какие способы выражения второстепенных членов предложения вы знаете? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий,
Тема 10. Синтаксис: простое осложненное предложение	Вопросы к практическому занятию 1. Какие члены предложения называются однородными? 2. Как следует различать однородные и неоднородные определения? 3. Какие члены предложения называются обособленными членами предложения? 4. Какие бывают обособленные члены? 5. Какие существуют синтаксические условия обособления? 6. Какие существуют морфологические условия обособления? 7. Какие существуют семантические условия обособления? 8. Что называют вводными конструкциями?	Опрос, выполнение заданий

	9. Какие группы вводных конструкций вы знаете? 10. Что такое вставные конструкции? 11. Что называется обращением? 12. Какие существуют способы выражения обращения? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	
Тема 11. Синтаксис: сложное предложение	Вопросы к практическому занятию 1. Что называется сложным предложением? 2. Какие существуют признаки сложного предложения? 3. Какие выделяют структурно-семантические признаки сложносочиненного предложения? 4. Какие выделяют типы сложносочиненных предложений? 5. Какие выделяют структурно-семантические признаки сложноподчиненного предложения? 6. Какие выделяют типы сложноподчиненных предложений? 7. Какие выделяют структурно-семантические признаки бессоюзного сложного предложения? 8. Что такое сложное синтаксическое целое? 9. какие бывают виды сложных синтаксических целых? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий,
Тема 12. Синтаксис: способы передачи чужой речи	Вопросы к практическому занятию 1. Какие бывают способы передачи чужой речи? 2. В чем особенность предложений с прямой речью? 3. В чем особенность предложений с косвенной речью? 4. Как строится предложение с несобственно прямой речью? 5. В чем специфика способа передачи чужой речи с помощью вводных конструкций? <i>Рекомендуемые источники: раздел 8: 1-6; раздел 9: 1-8.</i>	Опрос, выполнение заданий

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение дисциплины, формы внеаудиторной самостоятельной работы

К внеаудиторным формам самостоятельной работы студентов относятся:

- подготовка к семинарскому занятию;
- подготовка к решению и проверке заданий;
- подготовка к контрольным работам;
- подготовка к зачету, экзамену.

На семинарских занятиях все студенты должны принимать активное участие в обсуждении изучаемых вопросов и уметь демонстрировать знание практического материала. При выступлении, студентам необходимо аргументировано излагать свою позицию, подкреплять ее конкретными данными, уметь обобщать, аргументировать и систематизировать статистические данные.

На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

Таблица 5 – Темы дисциплины, изучаемые вопросы и формы внеауди-

торной самостоятельной работы

Наименование тем (разделов) дисциплины	Перечень вопросов, отводимых на самостоятельное освоение	Формы внеаудиторной самостоятельной работы
Тема 1. Фонетика, орфоэпия, графика	1. Что такое историческое чередование звуков? Как оно влияет на современный русский язык? 2. Что такое упрощение групп согласных? 3. Что такое фонема? Какие точки зрения на фонему существуют в языкознании? 4. В чем особенность произносительных норм русского языка? 5. Как соотносятся звуки с буквами? 6. Какие способы обозначения мягкости на письме существуют? 7. Какова история русской письменности? 8. В чем заключается слоговой принцип русской графики?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям.
Тема 2. Лексикология и фразеология	1. В чем отличие метафоры от метонимии? 2. Чем отличаются языковые метафоры и метонимии от речевых? 3. Какие слова называют паронимами? Как данное явление влияет на культуру речи? 4. Как история России отражена в заимствованной лексике? 5. Какие заимствования являются оправданными, а какие нет? 6. Чем отличаются арг, жаргон и сленг? 7. Каковы источники фразеологизмов?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям.
Тема 3. Состав слова и словообразование	1. Какие существуют исторические изменения в составе слова? 2. Что такое интерфикс? 3. Как морфемный и словообразовательный анализ способствует орфографической грамотности?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям. Подготовка к контрольной работе
Тема 4. Морфология: именные части речи	1. Как сформировались современные типы склонения существительных? 2. Как возникли полные и краткие формы прилагательных? 3. Что такое усеченная форма прилагательных? 4. Как возникла система числительных? 5. Какие споры существуют в лингвистике по поводу числительных? 6. Какие точки зрения существуют на местоимения? 7. Почему данная часть речи вызывает столько споров? 8. В чем семантическое различие определительных и неопределенных местоимений?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям.
Тема 5 Морфология: глагол, особые формы глагола	1. В чем специфика инфинитива? 2. Какова синтаксическая функция глагола? 3. Как следует рассматривать глаголы, входящие в видовую пару: как формы одного слова или как разные слова? 4. В чем феномен безличных глаголов? 5. Какую стилистическую специфику имеют прича-	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям.

	ствия и деепричастия? 6. Какие глаголы не могут образовать деепричастий?	
Тема 6. Морфология: наречие, категория состояния	1. Как разграничить омонимичные формы разных частей речи? 2. Какие грамматические значения, существующие у категории состояния, сближают ее с глаголом? 3. Из каких частей речи слова чаще всего переходят в наречия? В категорию состояния?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу.
Тема 7. Морфология: служебные части речи, модальные слова, междометия	1. Как разграничить омонимичные формы разных частей речи? 2. 3. Из каких частей речи слова чаще всего переходят в предлоги, союзы, частицы? 3. Почему выделение модальных слов как отдельной части речи признается не всеми учеными?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям
Тема 8. Синтаксис: словосочетание	1. Какие сочетания слов не являются словосочетаниями? 2. Какую синтаксическую функцию выполняют устойчивые сочетания?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу.
Тема 9. Синтаксис: простое предложение	1. Почему не каждое сказуемое, состоящее из нескольких слов, является составным? 2. Что называют сложным сказуемым? 3. Чем может выступать в предложении инфинитив? 4. Как отличить неполное предложение от односоставного? 5. Каковы стилистические возможности неполных предложений? 6. Каковы стилистические возможности односоставных предложений?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу. Подготовка к интерактивным занятиям
Тема 10. Синтаксис: простое осложненное предложение	1. Что называют факультативным обособлением? 2. Как разграничить вводные конструкции и члены предложения? 3. Какие способы выражения обращения существовали в языке раньше?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу.
Тема 11. Синтаксис: сложное предложение	1. Какие синонимические модели существуют между разными типами сложных предложений? 2. Почему бессоюзные предложения менее употребительны в разных стилях речи, чем союзные?	Подготовка к интерактивным занятиям
Тема 12. Синтаксис: способы передачи чужой речи	1. Какие способы передачи чужой речи могут использоваться в разных журналистских жанрах?	Изучение учебной литературы. Подготовка к опросу.

6.2. Перечень вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

Контрольная работа 1. Запишите транскрипцию текста. Сделайте фонетический анализ выделенных слов.

Вариант 1.

Но наше северное лето,
 Карикатура южных зим,
 Мелькнет и нет: известно это,
 Хоть мы признаться не хотим.
 Уж небо **осенью** дышало,
 Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно **скучная** пора;
Стоял ноябрь уж у двора. (А.С. Пушкин)

Вариант 2.

Чем меньше женщину мы любим,
Тем **легче** нравимся мы ей
И тем ее вернее губим
Средь обольстительных сетей.
Разврат, бывало, хладнокровный
Наукой славился любовной,
Сам о себе везде трубя
И **наслаждаясь** не любя.
Но эта важная забава
Достойна старых обезьян
Хваленых дедовских времян:
Ловласов обветшала слава
Со славой красных каблуков
И величавых париков. (А.С. Пушкин)

Контрольная работа 2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Раскройте скобки. Сделайте полный морфемный и словообразовательный разбор выделенных слов. Выпишите из текста заимствованные, укажите их значение слова. Выпишите слова, имеющие стилистическую окраску, укажите тип окраски.

Нак..нец д..клад **окончился**, и Квашнин вышел на пл..щадку, устроенную в виде пр..сторного ст..клянного п..вил..она ..зади в..гон..а. Это был м..мент, для ув..ковечения которого, как подумал Бобров, не хватало только х..рошего (фот..) а..пар..ата. Квашнин почему (то) медлил сх..дить вни.. и ст..ял за ст..клянной стеной, **в..звышаясь** своей ма..сивной ф..гур..ой над **т..снящейся** около в..гон..а гру..пой, с широко ра..ставленными ногами и бр..згливой миной на лице, п..хожий на японского идола грубой работы. Эта **неп..движность** п..трона, оч..видно, к..рбила **в..тречающих**: на их губах застыли, сморщив их, заранее **пр..готовленные** улы..ки, между тем как глаза, устр..млённые в..ерх, см..трели на Квашнина с подоб..страстием, поч..ти с и..пугом. По ст..ронам дверцы застыли в с..лдатских позах моло..цеватые к..ндуктора (Куприн).

Контрольная работа 3. Спишите, вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Выполните морфологический разбор отмеченных слов

Если тяжелоес ставит новый мировой рекорд в подняти... тяжестей, вы ему завиду...те? А если гимнастка? А если рекордсмен по прыжкам с вышки в воду?

Нач...ните перечислять все, что вы знаете и чему **можно** позавид...вать: вы заметите, что чем **ближе** к вашей работе, специальности, жизни, тем сильнее близость зависти. Это как в игре — холодно, тепло, еще теплее, горячо, обжегся!

На последнем вы нашли с **завяза(нн,н)ыми** глазами запрята(нн,н)ую другими игроками вещ.... Вот то же и с завистью. Чем **ближе** достижение **другого** к вашей специальности, к вашим интересам, тем больше возр...стает обж...гающая опасность зависти.

Ужасное чувство, от которого страда...т прежде всего тот, кто завиду...т.

Теперь вы поймете, как избежи(т,ть)ся **от** **крайне** болезне(нн,н)ого чу...ства зависти: развивайте в себе свои собстве(нн,н)ые индивидуальные скло(нн,н)ости, свою собстве(нн,н)ую (не)повторимость в окружающем вас мире, будьте самим собой, и вы никогда не будете **завид...вать**. Зависть разв...вается прежде всего там, где вы сам себе чужой. Зависть разв...вается прежде всего там, где вы не отлича...те себя от других. Завиду...те — значит, **не** нашли себя. (Д. Лихачёв)

Контрольная работа 4

1. Выпишите односоставные предложения, определите их тип.

Еще можно было различить огоньки в темнеющей долине далеко внизу, на побережье тесного залива, который, уходя к востоку, всё расширялся и, поднимаясь туманно-голубой стеной, обнимал полнеба. (И. Бунин) Минуя мокрый луг, легко шагаешь к дому, и каждому ты друг, и родственник любому. (К. Ваншенкин) Что нелепо представляешь, то нелепо и выскажешь, неточность и запутанность выражений свидетельствует о запутанности мыслей (Н. Чернышевский). Ветер, казавшийся слабым в поле, здесь был весьма силен и порывист, и мост качало, и волны, с шумом ударяясь о брёвна и разрезаясь на якорях и канатах, заливали доски. (Л. Толстой) Поезд под уклон бежал все быстрее и быстрее, и, стоя у окна, я упивался ароматным ветром, который так ласково и мягко бил мне в лицо навстречу. (И. Бунин)

2. Выпишите неполное(ые) предложение(ия), объясните свой выбор.

Вчера вспомнила, что когда-то к этому оврагу ходили по вечерам гулять. (Чехов) Но ты мне приснилась, как детству — русалки... (Луговской) Даша забыла, зачем пришла. (А. Толстой) Вчера в полночь прохожу через столовую, а там свеча горит. (Чехов) Девушке страшно — закрылась платочком. (А. Блок)

3. Укажите, чем осложнены простые предложения в составе следующих сложных

Она носит черный бархатный подрясник, цепочку на лбу, браслет на ноге, кольцо с дыркой «для цианистого калия, который ей непременно при-

шлют в следующий вторник», стилет за воротником, четки на локте и портрет Оскара Уайльда на левой подвязке. (Тэффи) Но вскользь говорит, что известный критик Александр Алексеевич, овладев с опасностью для жизни ее рукописью, прочел и потом рыдал всю ночь и даже, кажется, молился - последнее, впрочем, не наверное. (Тэффи) Потом даже покажет его, только, конечно, издали, кому нужно. Потом даст на минутку подержать, а потом, уж конечно, не отбирать же его силой! (Тэффи) И если "кто нужно" сам не замечал до сих пор того, что нужно, то, прочтя дневник, уж наверно, обратит внимание на что нужно. (Тэффи) Тут кто-то окликнул его, подцепил какой-то фразой, потянул в общий разговор. И Викулина отвернулась и тоже заговорила, спрашивала, смеялась. (Тэффи) Мать Катеньки, бедная, но неблагородная вдова, всю зиму шила дамские наряды и даже на входных дверях прибила дощечку «Мадам Параскове, моды и платья». Летом же отдыхала и воспитывала гимназистку-дочь посредством упреков в неблагодарности. Кухарка Дарья зазналась уже давно, лет десять тому назад, и во всей природе до сих пор не нашлось существа, которое сумело бы поставить ее на место. (Тэффи) Потом пошла в свой уголок, достала конвертик, украшенный золотой незабудкой с розовым сиянием вокруг каждого лепестка, и стала изливать душу в письме к Мане Кокиной (Тэффи).

Контрольная работа 5. Спишите предложения, расставьте знаки препинания. Сделайте анализ предложений 9 и 10.

1. Чтобы вообразить Верину жизнь он должен был перенестись на четверть века назад в то время когда он был студентом худым подвижным (Нагибин). 2. Если он [Паустовский] напишет что от далёкого ледника смутно тянуло фиалками то это ещё не значит что запах фиалок действительно был слышен на расстоянии нескольких километров (Солоухин). 3. Когда все вышли обедать и она осталась одна с Ульяшей Женя вспомнила как рассмеялись все тогда на кухне её глупому вопросу (Пастернак). 4. Они сидели у одного из окон которые были так пыльны чопорны и огромны что казались какими-то учреждениями из бутылочного стекла где нельзя оставаться в шапке (Пастернак). 5. А наутро она стала задавать вопросы о том что такое Мотовилиха и что там делали ночью и узнала что Мотовилиха казённый завод и что делают там чугун (Пастернак). 6. Прежде чем рассказывать о своём путешествии в «край непуганых птиц» мне хочется объяснить почему мне вздумалось из центра умственной жизни нашей родины отправиться в такие дебри где люди занимаются охотой рыбной ловлей верят в колдунов словом живут почти что первобытной жизнью (Пришвин). 7. Когда впоследствии Женя припомнила тот день на Осинской улице где они тогда жили он представлялся ей всегда таким каким она его увидела в тот второй долгий день на исходе (Пастернак). 8. В корпусе говорили что сам по себе генерал был бы ещё более зол что неодолимую его лютость укрощала тихая как ангел генеральша которой ни один из кадет не видел потому что она была постоянно больна но которую все считали добрым гением охранявшим кадетов от конечной люто-

сти генерала (Лесков). 9. Пьер на которого смотрели снисходительно когда он был незаконным сыном которого ласкали и прославляли когда он был лучшим женихом Российской империи после своей женитьбы когда невестам и матерям нечего было ожидать от него сильно потерял во мнении общества (Л. Толстой). 10. Кутузов приказал готовиться на новый бой чтобы добить неприятеля не потому чтобы он хотел кого-нибудь обманывать но потому что знал что враг побеждён (Л. Толстой).

Примерные вопросы для научных дискуссий, докладов и презентаций

1. Должен ли журналист хорошо знать современный русский язык? Почему?
2. Как русский язык отражает менталитет народа?
3. Какие особенности русской языковой картины мира отражены в языке? Как?
4. Почему журналист должен внимательно работать со словом?
5. Следует ли использовать языковую игру в журналистской практике?
6. Какие языковые единицы являются мощным ресурсом для языковой игры?

Оценка знаний студентов осуществляется в баллах с учетом оценки работы в семестре (написание контрольной работы, аудиторных самостоятельных работ и домашних заданий, решение задач и участие в обсуждениях на практических занятиях и др.), оценки итоговых знаний (по результатам экзамена) и в соответствии с критериями Финансового университета реализуется следующим образом:

№п/п	Вид отчетности	Баллы
1.	Работа в семестре	40
2.	Зачет/Экзамен	60
	Итого:	100

Таблица 6 - Формы текущего контроля успеваемости и их балльная оценка

Критерий оценки	Баллы	Методика оценки
Посещение аудиторных занятий	7	Математический расчет $Оц = 7 : Кз \times Пз$ Где Оц – сумма баллов; Кз – количество аудиторных занятий по дисциплине; Пз – количество занятий, посещаемых студентом
Активность при проведении аудиторных занятий	13	Участие в дебатах – 5 баллов Информационное сообщение – 5 баллов Участие в обсуждении – 3 балла Краткое выступление – 1 балл Выполнение заданий – 5 баллов Выполнение контрольной работы - 10

		баллов
Активность при проведении внеаудиторной работы	10	Подготовка материалов и выступление на студенческих научных конференциях, в печатных изданиях, в том числе и Университета - 10 баллов
Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя	10	Подготовка к участию в дебатах – 5 баллов Сбор материалов по темам – 5 баллов

С целью стимулирования систематической подготовки студентов к практическим и семинарским занятиям по дисциплине в течение семестра вводится комплексный подход к оценке, получаемой студентами по итогам изучения дисциплины. На основании положения о системе оценки знаний студентов в Финансовом университете действует 100-балльная система оценки знаний. Это означает, что оценка, получаемая по итогам письменной экзаменационной работы, состоит из двух частей: текущего контроля студентов в семестре — максимальная оценка 40 баллов и результатов промежуточной аттестации — максимальная оценка 60 баллов.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования студентов, по результатам выполнения самостоятельных работ. Основными формами текущего контроля знаний являются:

а. решение задач, тестов и их обсуждение с точки зрения умения формулировать выводы, вносить рекомендации и принимать адекватные управленческие решения;

б. выполнение контрольных работ и обсуждение результатов.

Вторая составляющая оценивает устный ответ на экзамене и не может превышать 60 баллов.

40 баллов, полученные студентом в течение семестра, должны означать самую высокую характеристику его работы. Такой балл получают студенты, которые на практических занятиях систематически показывают высокие результаты при опросах, проявляют активность при обсуждении изучаемых проблем, в полном объеме выполняют учебную программу, не имеют пропусков.

Максимальная оценка ответа на экзамене оценивается в 60 баллов. Каждый вопрос в билете имеет свою долю в общей оценке в зависимости от сложности. Например, за первый теоретический вопрос максимально оценивается 15 баллов, два следующих теоретических вопроса оцениваются по 10 баллов, задача — максимально 15 баллов и пять тестов — по 2 балла каждый правильно решенный тест.

Балльная система аттестации:

- студент, получивший от 50 до 100 баллов, считается аттестованным, получивший от 0 до 49 баллов - не аттестованным;

- студент, получивший от 50 до 69 баллов, считается аттестованным на «удовлетворительно»;

- студент, получивший от 70 до 85 баллов, считается аттестованным на «хорошо»;

- студент, получивший от 86 до 100 баллов, считается аттестованным на «отлично».

Таким образом, если студент по итогам работы в семестре набирает 21 балл, а по итогам письменной работы — 60 баллов, то общая сумма 81 балл соответствует окончательной оценке 4 «хорошо».

Если студент подошел к экзамену с оценкой 0 баллов, то при безупречном качестве письменной экзаменационной работы он может получить итоговую оценку по данной дисциплине только 60 баллов, что соответствует оценке «удовлетворительно».

О данном подходе к оценке знаний студентов преподаватель информирует студентов на первом семинарском (практическом) занятии. На последнем семинарском занятии студентам сообщается оценка, которую они получают по итогам работы в семестре.

Студенты могут улучшить свою оценку по итогам работы в семестре за счет отработки пропущенных занятий или полученных неудовлетворительных оценок на семинарах. Вместе с тем, все отработки могут быть осуществлены в консультационные дни в период не более двух консультаций с момента получения оценки «неудовлетворительно» или пропуска занятий. Только в случае болезни студент может отрабатывать пропуски в более поздние сроки.

Отработка пропусков, имевших место по причине работы студентов во время занятий, не допускается.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1 Перечень компетенций с указанием индикаторов их достижения в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, содержится в разделе 2 «Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы (перечень компетенций) с указанием индикаторов их достижения и планируемых результатов обучения по дисциплине».

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки индикаторов достижения компетенций, умений и знаний

Примерный перечень вопросов для подготовки к сдаче экзамена 5 семестр

1. Понятие языка. Язык и речь, необходимость их разграничения. Определения языка и речи. Основные свойства речи, отличающие ее от языка. Соотношение языка и речи.

2. Понятие системы и структуры языка. Язык как система. Основные уровни языка, их единицы с указанием проекции на речь. Основные раз-

дела лингвистики, изучающие уровни языка. Структура языка. Основные виды универсальных отношений в языке.

3. Фонетика как раздел языкознания. Акустическая и артикуляционная фонетики. Строение речевого аппарата человека. Механизм образования звука. Артикуляция, ее основные фазы. Понятие об артикуляционной базе.

4. Гласные и согласные звуки, различия в механизме их образования. Гласные звуки. Классификация гласных русского языка. Некоторые особенности образования гласных в русском языке.

5. Согласные, их классификационные характеристики (перечислить).

6. Изменения звуков в речевом потоке. Собственно позиционные изменения звуков. Редукция гласных, виды редукции. Позиционные изменения согласных. Комбинаторные изменения согласных. Понятие о фонетических и исторических чередованиях.

7. Графика как раздел языкознания. Основные понятия графики. Слоговой принцип русской графики и отступления от него.

8. Орфография как раздел языкознания. Основной принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

9. Словообразование как раздел языкознания. Понятие морфемы. Морфема и морф. Типы морфем. Продуктивность и регулярность морфем. Нулевые морфемы.

10. Основа слова, типы основ. Части слова, входящие в основу.

11. Морфологические способы словообразования.

12. Неморфологические способы словообразования.

13. Лексикология как раздел языкознания. Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова, его структура. Группы слов, не обозначающих понятий. Типы лексических значений (перечислить). Понятие моно- и полисемии. Основные способы переноса лексических значений. Понятие о семантической структуре слова.

14. Синонимы, антонимы, их типы. Омонимы. Типы омонимов. Паронимы.

15. Лексика с точки зрения происхождения.

16. Исконно русская лексика. Старославянизмы в русском языке, признаки старославянизмов. Заимствованная лексика в русском языке. Признаки заимствованных слов. Пути и способы заимствования. Кальки, типы калек. Освоение заимствованной лексики.

17. Лексика с точки зрения экспрессивно-стилистической. Понятие о стилистической окраске слова.

18. Лексика с точки зрения сферы употребления. Виды лексики ограниченного употребления: диалектизмы, термины, собственно профессионализмы, жаргон и арго.

19. Активный и пассивный состав лексики русского языка. Устаревшие слова. Неологизмы и окказионализмы.

20. Понятие о фразеологизмах. Типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности. Фразеологизмы с точки зрения происхождения и стилиевой принадлежности.

21. Понятие о парадигматических и синтагматических отношениях. Примеры их проявления на разных уровнях языка.

22. Основные фонетические единицы речи. Фонетическая фраза, фонетический такт, фонетическое слово, слог, звук. Понятие об ударении. Особенности русского ударения

6 семестр

1. Грамматика как наука. Грамматическое значение, средства и способы его выражения. Грамматическая форма.

2. Грамматическая категория. Типы грамматических категорий.

3. Парадигмы, типы парадигм.

4. Части речи. Принципы их выделения в русском языке.

5. Имя существительное как часть речи. Собственные и нарицательные существительные. Категория одушевленности / неодушевленности.

6. Лексико-грамматические разряды существительных (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры).

7. Грамматические категории имен существительных. Категория рода. Категория числа.

8. Категория падежа. Склонение имен существительных.

9. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры). Переходные лексико-грамматические разряды прилагательных.

10. Грамматические категории рода, числа и падежа у имен прилагательных.

11. Грамматические категории качественных имен прилагательных. Полная и краткая форма качественных имен прилагательных.

12. Степени сравнения прилагательных, способы их образования. Особенности склонения имен прилагательных.

13. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных по структуре. Лексико-грамматические разряды числительных (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры).

14. Особенности склонения имен числительных. Особенности употребления числительных с существительными.

15. Местоимения как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимения (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры).

16. Морфологические признаки, склонение, синтаксические функции различных разрядов и особенности их употребления в речи.

17. Глагол как часть речи. Две основы глагола. Образование глагольных форм от двух основ.

18. Спряжение глаголов. Типы спряжения глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые формы. Неспрягаемые формы глагола. Инфинитив, его грамматические свойства.

19. Неспрягаемые формы глагола. Причастие, образование причастий, грамматические свойства причастий.

20. Деепричастие, образование деепричастий, грамматические свойства деепричастий.

21. Грамматические категории глагола. Категория вида.

22. Категория переходности / непереходности. Категория залога.

23. Категория наклонения.

24. Категория времени. Категория лица.

25. Категория числа. Категория рода.

26. Наречие. Лексико-грамматические разряды наречий (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры). Степени сравнения наречий.

27. Слова категории состояния. Разряды слов категории состояния (охарактеризовать каждый разряд, привести примеры). Степени сравнения слов категории состояния

28. Служебные части речи, их отличие от знаменательных. Союз, семантические, морфологические и грамматические признаки союза.

29. Предлог, семантические, морфологические и грамматические признаки предлога.

30. Частица, семантические, морфологические и грамматические признаки частицы.

31. Модальные слова как часть речи.

32. Междометие как часть речи.

7 семестр

1. Синтаксис как раздел грамматики.

2. Словосочетание как единица синтаксиса. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов. Классификация словосочетаний по их структуре. Типы словосочетаний по главному слову.

3. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды синтаксической связи в словосочетании.

4. Предложение — основная единица синтаксиса. Признаки предложения. Предикативность. Интонация. Порядок слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске.

5. Односоставные предложения, их специфика. Виды односоставных предложений. Отличие односоставных предложений от неполных.

6. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое. Типы сказуемых. Способы выражения сказуемых.

7. Второстепенные члены предложения. Функции второстепенных членов предложения. Определение и способы его выражения.

8. Дополнение и способы его выражения.

9. Обстоятельство и способы его выражения.
10. Простое предложение. Классификация простых предложений по наличию главных членов предложения. Типы простых предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения. Типы простых предложений по наличию или частичному отсутствию всех необходимых членов данной конструкции.
11. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.
12. Обособленные члены предложения.
13. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (вводные слова, обращения и междометия).
14. Сложное предложение. Средства выражения отношений между частями сложного предложения. Сложносочиненное предложение, его структура, синтаксические отношения между частями сложносочиненного предложения.
15. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение, его структура, синтаксические отношения между частями сложноподчиненного предложения.
16. Сложное предложение. Бессоюзное сложное предложение, его структура, синтаксические отношения между частями бессоюзных сложных предложений.
17. Способы передачи чужой речи, их отличие по объему передаваемой информации, по степени сохранности чужой речи, по цели введения чужой речи в текст. Прямая речь, структура конструкции с прямой речью. Косвенная речь, ее особенности. Цитирование.
18. Синтаксис текста. Синтаксические единицы текстового уровня. Сложное синтаксическое целое. Сложное синтаксическое целое и абзац. Межфразовые связи в тексте и средства их выражения

Примеры задач

Задание 1. Замените выделенные слова одним заимствованным словом.

1. Незабываемая картина — торжественный смотр военной техники на Красной площади. 2. В нашем районе выстроили помещение для стрельбы в цель. 3. В музее прошло публичное представление новой выставки. 4. Представители власти не могут не обращать внимания на акции протеста защитников природы. 5. В нашем городе есть много туристических фирм, соревнующихся друг с другом.

Задание 2. Выпишите фразеологизмы в три столбика: фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания.

Дамоклов меч, в ус не дует, пожинать лавры, на короткой ноге, собаку съел, из огня да в полымя, мальчик для битья, плясать под чужую дудку, остаться с носом, точить лясы, зарубить на носу.

Задание 3. Исключите третье «лишнее», учитывая способ образования слова. Объясните свой выбор.

- 1) Заплывать, разыграться, расписывать
- 2) Бесшумно, невесело, вдумчиво
- 3) Привкус, прилёт, припев
- 4) Железобетонный, северо-восточный, бетономешалка
- 5) Во-первых, издали, навсегда

Задание 4. Распределите существительные на имеющие форму только единственного числа и на имеющие форму только множественного числа. К каким лексико-грамматическим разрядам они относятся? Какие существительные вы не выписали? Почему?

Молоко, коллега, аллея, территория, крестьянство, листва, сметана, упорство, родня, зависть, сахар, прогулка, молодежь, жемчужина, храбрость, трусость, дрожжи, соседи, щипцы, горелки, сани, будни, сутки, ворота, отруби, хлопоты, сумерки, дети.

Задание 5. Замените, где возможно, придаточное определительное предложение причастным оборотом. Если замена невозможна, объясните почему.

Енотовидная собака — животное, которое занимает среднее место между собаками, куницами и енотами. Хребет, по которому мы теперь шли, состоял из ряда голых вершин. Он попросил принести ту книгу, которую мы вместе читали неделю назад. Брат рассказал мне о картине, которую он рисует. Впереди расстилалась большая болотистая равнина, которая была покрыта изжелта-бурой травой.

Пример билета на экзамен

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Ярославский филиал Финуниверситета)**

Кафедра «Государственное и муниципальное управление и медиакоммуникации»
Дисциплина «Современный русский язык и язык медиа»
Филиал Ярославский
Форма обучения Очная
Семестр 5 Направление 42.03.02 «Журналистика»
Профиль «Журналистика и медиатехнологии»

БИЛЕТ № 1

№	Вопросы билета	Максимальный
---	----------------	--------------

п/п		балл
1	Неморфологические способы словообразования.	15
2	Лексикология как раздел языкознания. Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова, его структура. Группы слов, не обозначающих понятий. Типы лексических значений (перечислить). Понятие моно- и полисемии. Основные способы переноса лексических значений. Понятие о семантической структуре слова.	15
3	Сгруппируйте слова так, чтобы в каждой группе оказались слова с одинаковым количеством звуков. <i>Ерунда, семья, счастье, расчёт, ягода, объезд, праздник, приём, выюга, солнце, яркость.</i>	30

Подготовил

Шустина И.В.

Утверждаю:

Заведующий кафедрой

Проскурнова К.Ю..

«Государственное и муниципальное управление и медиакоммуникации»

Дата _____ 20__ г.

Таблица 7 – Примеры оценочных средств для проверки сформированности компетенции

Компетенция	Типовые задания
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ Задание 1. Как называются выделенные слова? Подберите к ним синонимы? Это лишь модная фишка! Игра - действительно полная лажа. Конечно, прикольно было бы посмотреть. Им лишь срубить бабки и свалить. Овнов плющит нереально. Безбашенное поведение может привести тебя 6-го на ковер к директору (журнал «Молоток») 2. Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. Задание 1. Какими формами глагола можно выразить побуждение собеседника к действию? Проиллюстрируйте ответ примерами.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	1. Использует информационно-коммуникативные ресурсы и технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Российской Федерации Задание 1. Выпишите из текста устаревшие слова. Укажите, какие из них относятся к историзмам, а какие – к архаизмам. Дайте определения данным понятиям. <i>Проповедник, - говорил он (градоначальник Беневоленский), - обязан иметь сердце сокрушенно и, следовательно, главу, слегка наклоненную набок. Глас не лаятельный, но томный, как бы воздыхающий. Руками не неистовствовать, но, утвердив первоначально правую руку близ сердца, постепенно оную отодвигать в пространство, а потом вспять к тому же источнику обращать. В патетических местах не выкрикивать и ненужных слов от себя не сочинять, но токмо воздыхать громче. (М. Салтыков - Щедрин)</i>

	2. Ведет деловую переписку, учитывая особенности официально-делового делового стиля и речевого этикета. Задание 1. Замените придаточное обстоятельственное предложение деепричастным оборотом. Если замена невозможна, объясните почему. <i>Мы возвратились домой поздно, так как заблудились в лесу. Когда луна вышла из-за облаков, она осветила бледным светом окрестность. По мере того как я уходил от дома, на душе у меня становилось все печальнее и печальнее. Когда мы подошли к дому, на дворе уже стало темно. Когда мой брат работает над рукописью, он ничего не замечает вокруг.</i> 3. Умеет вести деловые переговоры на государственном языке Российской Федерации. Задание 1. Какими способами можно выразить временные отношения между простыми предложениями в официально-деловой речи? Приведите примеры. 4. Использует лексико-грамматические и стилистические ресурсы на государственном языке Российской Федерации в зависимости от решаемой коммуникативной, в том числе профессиональной, задачи. Задание 1. Сгруппируйте синонимичные слова. Сердитый, радостный, недовольный, чудесный, ликующий, поразительный, гневный, неунывающий, изумительный, негодующий, праздничный, дивный, раздражённый, отрадный, чудный, надутый, весёлый, удивительный. 5. Использует иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности, выбирая соответствующие вербальные и невербальные средства коммуникации. Задание 1. Составьте список заимствованных в последние 5 лет слов. Оцените целесообразность их употребления в современной массовой коммуникации. 6. Реализует на иностранном языке коммуникативные намерения устно и письменно, используя современные информационно-коммуникационные технологии. Задание 1. Напишите электронное сообщение известному американскому лингвисту с просьбой дать вам интервью. 7. Использует приемы публичной речи и делового и профессионального дискурса на иностранном языке. Задание 1. Вы берете интервью у известного американского лингвиста. Сформулируйте 5 вопросов на иностранном языке, ответы на которые будут интересны читателям вашего издания 8. Демонстрирует владения основами академической коммуникации и речевого этикета изучаемого иностранного языка. Задание 1. Составьте аннотацию статьи. 9. Умеет грамотно и эффективно пользоваться иноязычными источниками информации. Задание 1. Прочитайте статью на иностранном языке о грамматических явлениях. Составьте конспект. 10. Продуцирует на иностранном языке письменные речевые произведения в соответствии с коммуникативной задачей
--	--

7.3. Соответствующие приказы, распоряжения ректората о контроле уровня освоения дисциплин и сформированности компетенций студентов.

Приказ от 23.03.2017 №0557/о «Об утверждении Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам бакалавриата и магистратуры в Финансовом университете» и локальные акты филиала по данному вопросу, размещенные по ссылке: <http://www.fa.ru/fil/yaroslavl/about/base/Pages/oup.aspx>

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 «О средствах массовой информации» (последняя редакция).
3. Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» от 25.07.2002 N 114-ФЗ (последняя редакция).
4. Федеральный закон «О рекламе» от 13.03.2006 N 38-ФЗ (последняя редакция).
5. Указ Президента РФ от 10.06.1994 N 1183 «О защите потребителей от недобросовестной рекламы».
6. Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 «О защите прав потребителей» (последняя редакция).
7. Приказ МАП РФ от 13.11.1995 N 147 «Об утверждении Порядка рассмотрения дел по признакам нарушения законодательства Российской Федерации о рекламе» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28.11.1995 N 985).
8. Международный кодекс рекламной практики – Париж: SOVERO (Международная торговая палата), 1987 г.
9. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (последняя редакция).

а) основная литература

1. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / В.Г. Костомаров [и др.]; под редакцией В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 316 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/451712>
2. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / В.Г. Костомаров [и др.]; под редакцией В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 352 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/451714>

3. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.] ; под редакцией П.А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/452165>

б) дополнительная литература

4. Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для вузов / С.М. Колесникова [и др.]; под редакцией С. М. Колесниковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/468857>

5 Колесникова, С.М. Современный русский язык в 3 т. Том 2. Морфология : учебник и практикум для вузов / под редакцией С.М. Колесниковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 247 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/447912>

6. Современный русский язык : учебник для вузов / П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков ; под редакцией П.А. Леканта. — 5-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 493 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/449966>

6. Лекант, П.А. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений : учебное пособие для вузов / П.А. Лекант, А.В. Канафьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/452589>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотека Финансового университета (ЭБ) <http://elib.fa.ru/>

2. Электронно-библиотечная система BOOK.RU <http://www.book.ru>

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ОНЛАЙН» <http://biblioclub.ru/>

4. Электронно-библиотечная система Znanium <http://www.znaniy.com>

5. Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru/>

6. Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>

7. Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф/>

8. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки <https://dvs.rsl.ru/>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Наименование методических материалов для обучающихся	Год утверждения	Местонахождение материала (ссылка на сайт филиала)
--	-----------------	--

Шустина И.В. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы по дисциплине «Современный русский язык и язык медиа» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»	2024	https://cloud.mail.ru/public/CnoV/cYBRvyAHR
Приказ Финуниверситета от 14.05.2021 г. № 1040/о «Об утверждении методических рекомендаций по планированию и организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов по образовательным программам бакалавриата и магистратуры Финансовом университете»		http://www.fa.ru/univer/DocLib/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%8B%20%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B0/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B0%D1%8F/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%E2%84%96%201040%D0%BE%20%D0%BE%D1%82%2011.05.2021.PDF

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем

11.1. Комплект лицензионного программного обеспечения:

1. Компьютерные программы общего назначения Windows, Microsoft Office.
2. Антивирусная программа.

11.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Таблица 8 – Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

№п/п	Название рекомендуемых технических и компьютерных средств обучения	Наименование разделов и тем
1	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ . [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gramota.ru/class	Темы 1-12

11.3. Сертифицированные программные и аппаратные средства защиты информации: не предусмотрены.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, которой располагает Ярославский филиал Финуниверситета: аудиторный фонд, компьютерные классы и др.

Лекционные и практические занятия проводятся в мультимедийных аудиториях филиала, а также в оборудованных компьютерами и мультимедийным оборудованием классах.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки России (утверждены 08.04.2014 № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

